



néixer, morir, renéixer i progressar sens fi.
aquesta és la llei.

FLAMA ESPIRITA

BUTLLETÍ DE DIFUSIÓ DEL CENTRE BARCELONÈS DE CULTURA ESPIRITA

ESPIRITISME: CIÈNCIA, FILOSOFIA I MORAL

<http://centrebarcelonesdeculturaespirita.blogspot.com/>

Institución adherida a la Confederación Espirita Panamericana (C.E.P.A.)

Del Jesús precristiano al Jesús cristiano

*Jaci Regis (1932-2010)**

ickardecista@terra.com.br

Extraído de "Abertura", núm. 268, mayo 2011

Traducción: Pura Argelich

JESÚS DE NAZARET

Cuando empezó su predicación, Jesús era un hombre de 30 años. En su época, un hombre de 30 años era una persona de edad bastante significativa, ante la expectativa de vida.

Por eso, es natural que fuese casado y que tuviese incluso hijos. Esa humanización de él fue repelida y continúa siéndolo pues, desde su muerte, sus seguidores se dividieron sobre su naturaleza.

Jesús se basó en la Ley Mosaica y no sólo la reformuló, sino que creó una revolucionaria forma de relacionamiento humano, extraordinariamente por encima de los preconceptos judaicos.

En verdad, sólo se apoyó en las bases bíblicas y corrió el velo de un nuevo escenario para el entendimiento del ser humano. Ese nuevo escenario se basó en el amor y en la reciprocidad entre las personas, trastornando el entendimiento, haciendo que aquel que sirve fuera el mayor. Usó expresiones comunes, parábolas y enseñanzas extraídos del día a día, creando una comprensión fácil y concreta de la existencia humana.

En sólo tres años él creó la base para una revolución moral en medio de la mediocridad general de los fariseos y saduceos.

Los judíos vivían bajo el Imperio Romano y la población deseaba la libertad política, y no veía ninguna relación histórica entre Jesús de Nazaret y el esperado Mesías. Él no poseía ningún perfil compatible con la esperanza de ese Mesías libertador y promotor del esplendor de Israel. Por eso se prefirió a Barrabás, el revolucionario político, a Jesús de Nazaret, con su doctrina renovadora y revolucionaria.

Podemos decir, con rigor, que Jesús de Nazaret fue una persona precristiana. No fundó una religión ni escribió su testamento. Todos sus discípulos y primeros apóstoles eran judíos, generalmente de un nivel social más elemental.

Crearon la iglesia del camino y habrían llevado sus palabras al olvido y reduciéndose a una secta judaica, a no ser por la adhesión de un intelectual: Saulo de Tarso.

Saulo de Tarso, al convertirse a las ideas del Nazareno, inició un gran programa de divulgación entre las comunidades judaicas dispersas en el Imperio Romano, hasta llegar a Roma. Él fue muerto en el 64 D.C. y su predicación indica claramente que acreditaba y esperaba el retorno del Nazareno, durante su existencia, para establecer el Reino de Dios en la Tierra.

Nº. 142 – ANY XXXI
OCT. / DES. 2011

SUMARI

**Del Jesús
precristiano al
Jesús cristiano**

Jaci Regis

■ pág. 1 y 2

**El Libro de los
Médiums
150 Aniversario**

Reflexiones por
David Santamaría

■ pág. 2 a 4

**Juan Marín y
Contreras**

Oscar M. García

■ pág. 4 a 7

**INFORMACIÓN Y
ACTIVIDADES**

■ pág. 7 y 8

FLAMA ESPIRITA

Dipòsit Legal B-41876-86

BUTLLETÍ DEL
CENTRE BARCELONÈS
DE
CULTURA ESPIRITA

Inscrit en el Registre
d'Associacions de la
Generalitat de Catalunya
amb el nº 5.740, el 30 de
Juliol de 1982

EQUIP DIRECTIU:

Josep Casanovas Ll.
David Santamaría
Pura Argelich

JESUCRISTO

El cristianismo fue fundado en el Concilio de Nicea, en el año 385 de la Era Cristiana, bajo la firme determinación del Emperador Constantino. Hasta allí, varias corrientes o sectas contendían sobre la figura de Jesús, creando divisiones, a las cuales el Emperador puso fin.

El Concilio, por él convocado, decidió por el dominio de la Iglesia de Roma y estableció el credo de la Iglesia Católica, la divinidad de Jesús, englobando todas las corrientes existentes de modo disperso y conflictivo. Ese enmarañado de sectas produjo 315 evangelios que el mismo Concilio proscribió, legándonos cuatro evangelios canónicos.

Según J. Herculano Pires, en su obra "Revisión del Cristianismo": "hay un abismo entre el Cristo y el Cristianismo tan grande como el abismo existente entre Jesús de Nazaret, hijo de José y María, nacido en Nazaret, en Galilea, y Jesucristo, nacido de la Constelación de la Virgen, en la Ciudad del Rey David, en Belén de Judea, según el mito hebraico del Mesías".

Según el cristianismo, Jesucristo nació en Nicea. Allí, Jesús de Nazaret fue transformado en Jesucristo, disuelto en la Santísima Trinidad, transformándose en prisionero de la retórica y de la escolástica.

Legítimamente, el Jesús precristiano se perdió en el Jesús cristiano, Jesucristo, Mesías, un judío rechazado por los judíos, pero adorado por los cristianos.

Con el cristianismo se inició un largo periodo de negación de la verdad, por la imposición de una verdad final, desmentida a lo largo de los siglos. El cristianismo comenzó a deshacerse con el renacimiento.

Cuando el Espiritismo surgió, el cristianismo ya estaba en decadencia. En los nuevos tiempos, una consciencia poscristiana recupera de la propuesta de Jesús de Nazaret su esencia, bajo un lenguaje positivo. Ésta es la propuesta del Espiritismo como la Ciencia del Alma, no de un pueblo, no de una región, sino de todos los espíritus. ■

** Nota de la Redacción:*

Este texto fue encontrado entre los archivos dejados por Jaci Regis. Tal vez pudo ser el último esfuerzo intelectual de ese gran pensador, escrito cinco días antes de ser internado en el hospital.

MEDIUMNIDAD

El Libro de los Médiums – 150 aniversario de su publicación

Algunas reflexiones por

David Santamaría

dsantamaria@cbce.info

Ésta es la presentación que podemos encontrar en la página que sigue a la portada.

ESPIRITISMO EXPERIMENTAL

“EL LIBRO DE LOS MÉDIUMS”

GUÍA DE LOS MÉDIUMS Y DE LOS EVOCADORES¹

CONTENIENDO LA ENSEÑANZA ESPECIAL DE LOS ESPÍRITUS SOBRE LA TEORÍA DE TODOS LOS GÉNEROS DE MANIFESTACIONES, LOS MEDIOS DE COMUNICAR CON EL MUNDO INVISIBLE, EL DESARROLLO DE LA MEDIUMNIDAD, LAS DIFICULTADES Y LOS ESCOLLOS QUE SE PUEDAN ENCONTRAR EN LA PRÁCTICA DEL ESPIRITISMO.

CONTINUACIÓN DE

“EL LIBRO DE LOS ESPIRITUS” por ALLAN KARDEC

¹ La palabra Evocateurs la hemos visto traducida tanto por evocaciones como por Doctrinadores. Pensamos que lo más conveniente, como en muchos otros casos, es una traducción literal, que en este texto sería evocadores.

Así arranca esta magnífica cuarta obra de Allan Kardec, obra que supone la consolidación del núcleo básico de la doctrina espiritista. Así es, con la interesante iniciación al tema contenida en "¿Qué es el Espiritismo?", y con la magistral exposición de la parcela filosófica y moral en "El Libro de los Espíritus", faltaba sólo una guía experimental tanto para los médiums como para los experimentadores y personas interesadas en general.

Ya había publicado Kardec una "Instrucción práctica sobre las manifestaciones espiritistas", aparecida en 1858 y que no reimprimió nunca, ya que fue sustituida por "El Libro de los Médiums". La primera edición de esta obra aparece en enero de 1861; la segunda edición, corregida y aumentada con nuevas instrucciones es ya la definitiva, y se publicó en noviembre de ese mismo año 1861.

Si nos fijamos únicamente en el contenido de esa primera página, transcrito más arriba, ya podemos apercibirnos del ambicioso plan de trabajo de Kardec con respecto al tema. Examinaremos con más detalle el alcance de los temas enunciados en esta página inicial:

1. **ESPIRITISMO EXPERIMENTAL:** Siendo consciente Kardec, como sin duda debía serlo, de la falta de sistematización existente es aquel momento de todo lo que envuelve al ejercicio de la mediumnidad, comprendió la necesidad de recopilar ordenadamente todos esos temas, dándoles una explicación y unas pautas plausibles y racionales. Ahí nace realmente este concepto de Espiritismo experimental, aunque, realmente, en los Centros Espiritistas no suele practicarse ese concepto experimental, sino más bien suelen ser los Espíritus colaboradores quienes dirigen el derrotero de las sesiones. El concepto experimental tendría que ver con sesiones experimentales, diseñadas por experimentadores encarnados.
2. **GUÍA DE LOS MÉDIUMS:** Realmente se necesitaba –y se sigue necesitando– una obra en la que se relacionaran y estudiaran de manera sensata –alejada de connotaciones sobrenaturales– todos los complejos aspectos asociados a la mediumnidad. Quienes hayan participado en sesiones mediúmnicas, observando atentamente ese proceso comunicativo, se habrán apercibido de los múltiples interrogantes que pueden plantearse en torno, por ejemplo, al mismo proceso de interconexión espiritual. Sin duda, es un vasto campo de estudio.
3. **GUÍA DE LOS EVOCADORES:** Aquí ya se nos presenta una singularidad, y es que Kardec evocaba a los Espíritus (ver al respecto el capítulo XXV: "De las evocaciones"); es decir, no siempre esperaba que se presentaran espontáneamente los que quisieran manifestarse, sino que él pedía expresamente la presencia de ese o de aquel Espíritu. Aunque, eso sí, previamente comentaba con los Espíritus colaboradores de sus trabajos acerca de la conveniencia o no de evocar a algún Espíritu en concreto. Hoy en día, parece que la manera más habitual de trabajar es, más bien, la invocación general y que sean los Espíritus colaboradores quienes seleccionen a los comunicantes. En principio no debería haber inconveniente en utilizar una u otra técnica, como el mismo autor comenta. El factor determinante será el tipo de mediumnidad con la cual se tenga ocasión de trabajar.
4. **ENSEÑANZA ESPECIAL DE LOS ESPÍRITUS SOBRE LA TEORÍA DE TODOS LOS GÉNEROS DE MANIFESTACIONES:** Probablemente éste es uno de los aspectos más interesantes contenidos en "El Libro de los Médiums", cuando Kardec, con la ayuda de los Espíritus colaboradores, intenta explicarnos cómo se procesan los intercambios con el mundo espiritual.
5. **LOS MEDIOS DE COMUNICAR CON EL MUNDO INVISIBLE:** Desde la Tiptología hasta la mediumnidad de incorporación, Kardec hace un repaso exhaustivo de todos esos medios de relación con los Espíritus. Nos gustaría resaltar como Kardec no desdeña, sino todo lo contrario, la utilización de mediumnidades aparentemente "sencillas", como puede ser, por ejemplo, la mediumnidad escribiente intuitiva.
6. **EL DESARROLLO DE LA MEDIUMNIDAD:** Es ésta una de las cuestiones clave del ejercicio mediúmnico. Es importante poder dar algunas claves para la identificación de potenciales facultades mediúmnicas y, también, saber cómo debe procederse en un adecuado desenvolvimiento de esas mediumnidades. Hay que ser conscientes de los momentos de desasosiego y de sensación de desamparo que deben sentir bastantes de esas personas durante el proceso de consolidación mediúmnica. A partir de Kardec, somos conscientes de que el proceso medianímico no es similar a conectar y desconectar un interruptor, sino que es muchísimo más complejo. Gracias a la labor de dignificación del ejercicio mediúmnico promovida por Kardec comprendemos, mucho mejor, que a pesar de que el médium es solamente el intermediario, no por ello deja de ser una persona con sus dudas, sus complejidades y sus recelos.
7. **LAS DIFICULTADES Y LOS ESCOLLOS:** Como muy bien remarca Allan Kardec en múltiples ocasiones, en el intercambio mediúmnico tratamos con seres libres, libres de comunicarse o no, libres de engañarnos o de ayudarnos dependiendo del tipo de Espíritus con los que contactemos.

8. También se comprende mejor, con el estudio de esta obra, que la responsabilidad de obtener comunicaciones correctas² es plenamente del entorno material del médium y de éste mismo. Ciertamente esa calidad de las comunicaciones está directamente relacionada con la actitud moral de los experimentadores, de los médiums y, evidentemente también, de los asistentes. Los comportamientos, las ideas, los sentimientos, buenos o incorrectos, "llaman", atraen, a esos trabajos a Espíritus de índole parecida. Por lo tanto, gracias a las aportaciones de Kardec, podemos tener perfectamente claras cuáles han de ser las mejores disposiciones para obtener resultados provechosos.

9. PRÁCTICA DEL ESPIRITISMO: Siempre nos ha parecido, en la época actual, inadecuado asimilar la expresión "práctica del Espiritismo" con la práctica de la mediumnidad. Pensamos que sería conveniente reservar esa expresión de práctica del Espiritismo para un contexto más general; es decir, quien practica el Espiritismo es aquel que intenta llevar a su vida cotidiana las enseñanzas filosóficas y morales que él nos enseña.

10. CONTINUACIÓN DE "EL LIBRO DE LOS ESPÍRITUS": El nexo de unión entre ambas obras es evidente: "El Libro de los Espíritus" fundamenta la visión de filosofía de vida, así como las más altas proyecciones morales que el Espiritismo propone. "El Libro de los Médiums", enseñándonos los entresijos de la comunicabilidad con el Mundo Espiritual, ayuda a consolidar ese magnífico edificio doctrinal.

Otro nexo de unión lo descubrimos justamente al inicio de esta obra. Kardec, titula el primer capítulo con el sugestivo título de ¿Hay Espíritus?, ligando todo lo que sucederá a ese primer capítulo con el contenido filosófico de su primera gran obra.

Pensamos que es bueno, para quienes estamos interesados en todas las vertientes de esta doctrina, leer y releer, estudiar y meditar todo lo que la experiencia de Allan Kardec nos legó a través de obras como "El Libro de los Médiums". Es la mejor manera de honrar a tan prestigioso pensador. ■

HISTORIA – BIOGRAFÍA

JUAN MARÍN Y CONTRERAS (Junio 1815 - Novbre. 1886)

Oscar M. García Rodríguez *

idafe2000@gmail.com

A 125 AÑOS DE SU DESENCARNACIÓN



Nació Juan Marín y Contreras en Torre de Miguel Sesmero, provincia de Badajoz, el 24 de junio de 1815, en el seno de una familia muy humilde. Sus primeros años, como él mismo nos relata, no fueron fáciles:

“Me arrastré, más que viví, en los campos de labranza, en la sacristía de mi parroquia, entre los fámulos de un seminario, cursando súmulas, barriendo patios y llevando azotes; me alojé de limosna en las celdas de los conventos, y pude por fin trepar al facistol de un coro catedral, temblando siempre de miedo al aspecto de la muerte y horrorizado además a la sola idea de un infierno incandescente”.

² Comunicaciones correctas: con esta expresión no pretendemos referirnos a comunicaciones elevadas o altamente instructivas, si no a comunicaciones obtenidas en buenas condiciones de experimentación.

Sus padres hicieron todo lo que estaba en sus manos para su educación, más la ciudad carecía de un centro de enseñanza moderno como los que ya gozaban otras importantes ciudades españolas. Hizo, pues, sus estudios en el seminario de aquella capital extremeña hasta el cuarto año de teología. No obstante su formación, como él mismo confiesa, dejaba mucho que desear:

“Estudí Gramática por Nebrija, Filosofía por Guevara, Teología por Santo Tomás. Llegué a entender algo de gramática, pero de verdadera filosofía y teología científica, ni una jota. Eso sí, muchos ergos, mucha sutileza para intentar demostrar que tres es uno etc. etc., y tal cual rasgo de presunción y soberbia no me faltaba. Pero ¿quién podía hablarme entonces de Bacon o de Voltaire? ¿A quién le ocurría estudiar con reflexión la Mecánica, la Química o la Astronomía? Ni de que existiesen tales ciencias tenía yo conocimiento. Pero ni este miedo ni aquellos azotes eran potentes a retraerme de frecuentar los garitos del juego y del fraude, amén de otros vicios por el estilo, que no son para trasladados al papel”.

En 1836 ingresa en el ejército; al año siguiente entra en campaña militar, hasta que en 1843 se licencia del servicio de armas. Este periodo, donde no llegó a disparar un sólo tiro, por lo que siempre daba gracias Dios, fue, según anota, *“una serie continuada de acciones torpes y de aturdimiento, con acompañamiento de palabrotas groseras, juramentos y algunas crueldades para con mis subalternos, sin darme cuenta, a todo esto, ni de lo que decía ni de lo que hacía”.*

Poco después entra en política, defendiendo las ideas progresistas de su tiempo. Así, tras el alzamiento en armas el partido liberal más avanzado de Cataluña, tomó parte en el movimiento, ejerciendo el cargo de secretario de la junta auxiliar revolucionaria de Figueras; después de la derrota de sus ideas y de la capitulación de aquella plaza, se ve obligado a exiliarse en Francia.

En el país galo, al que siempre guardó un especial agradecimiento, trabajó y se formó con los ingenieros franceses, participando en los estudios del ferrocarril de Bordeaux a Cette, hasta que con motivo del casamiento de la reina Isabel II, se beneficia de la amnistía concedida y puede regresar a España. Ya en nuestro país amplía sus estudios, alcanzando el título de Director de caminos vecinales y ayudante primero del cuerpo auxiliar facultativo de obras públicas, en el que prestaría sus servicios durante el resto de su vida laboral activa. Y si bien, con todo esto, había logrado una modesta posición material, Marín no se sentía feliz:

“Pensaba siempre en atesorar y, como la lechera de la fábula, imaginaba comprar olivares, crear rentas, obtener empleos, comodidades y mando. Pero no pensaba para nada en los daños que tendría precisión de causar para lograrlo, ni pensaba tampoco en el destino final a que me había de conducir la conducta desordenada de mi vida, reñida con el vislumbre de bondad que nunca llegó a extinguirse por completo en mi embrionaria conciencia”.

En esta situación, llega el día 10 de Septiembre de 1866, en adelante considerado por nuestro biografiado como el más importante de su vida, cuando es presentado y asiste a una reunión del Círculo Espiritista Central de Cádiz:

“Una señora movía un trípode y decía cosas muy bellas de moral cristiana. Yo no comprendía una palabra de aquel procedimiento, pero me eran simpáticas las doctrinas y excitaban en alto grado mi curiosidad las cosas estupendas que los espíritus nos revelaban acerca de nuestras anteriores encarnaciones, etc. Después he podido apreciar que, prescindiendo de la exactitud de sus relatos, tenían éstos por objeto el atraer a los iniciados en las creencias, por medio de descripciones sorprendentes de escenas que suponían relacionadas con nuestro presente y vidas anteriores. Era éste un medio como otro cualquiera para conseguir su objeto. Y con respecto a mí, debo confesar que lo consiguieron estos espíritus, mejor intencionados que fieles narradores de los secretos de la vida de Ultratumba”.

Tras una un detenido examen, estudio y reflexión, Marín se convenció plenamente de la existencia del mundo de los espíritus, de la sobrevivencia del espíritu humano sometido a la ley del progreso indefinido y, en definitiva, de la bondad de la Doctrina de los Espíritus, dedicándose con vehemencia a estas investigaciones:

“Estudí, recorrí diferentes círculos en diferentes ciudades, comparé, rectifiqué y aquilaté mis creencias, y principió a aclararse un tanto la nebulosidad de mi conciencia; a desaparecer el hombre viejo y despertar paulatinamente un hombre nuevo”.

Al año siguiente (1867) viaja a París para conocer y comparar los círculos espiritistas de aquella capital. Realiza una visita al maestro Allan Kardec en su misma casa y coincide allí con otros dos pioneros del Espiritismo en España, Joaquín Huelbes Temprado y Rafael Feced, a quienes no conocía, surgiendo entre ellos, a partir de entonces, una entrañable amistad. En aquella oportunidad viven una gratísima experiencia con el gran Maestro lionés:

“A los tres -explica Marín- nos colocó el Maestro reunidos en una inolvidable sesión en que presenciamos el orden más admirable y los más bellos y sorprendentes efectos de sonambulismo”.

Desde entonces Juan Marín y Contreras sostuvo correspondencia con Allan Kardec, de quien se convirtió en profundo admirador. Fue, junto a Fernández Colavida, Alverico Perón, Joaquín Huelbes Temprado y Rafael Feced, uno de los pocos espiritistas españoles que tuvo trato directo con el Codificador del Espiritismo.

La profunda transformación moral que se operó en el interior de Marín y Contreras como consecuencia del estudio y conocimiento del Espiritismo, se reflejan perfectamente en estas su palabras:

“Cesaron poco a poco las supersticiones y sutilezas de mi antigua escuela, y despertáronse sentimientos religioso-científicos arrancados al estudio y observación de las leyes de la Astronomía, y de una naturaleza inmensamente espléndida que se desenvolvía armónicamente en mí y en cuantos objetos me rodeaban. Cesaron por completo las ambiciones y los deseos de atesorar, y fueron reemplazados por un sistema económico de vivir, a mes por mes, que me permitía tender prudencialmente la mano a los desvalidos y venir en auxilio de la propaganda de una doctrina por mí adorada. Cesaron los entumecidos fluidos que entorpecían y hacían poco sensible mi organismo; y cesaron - creo yo - por el trabajo que operaban en él espíritus bien intencionados durante mis sueños, hasta el punto de despertarme alguna vez por efecto de la impresión profundamente fría que sentía en las espaldas. También ha debido acrecentarse mi poder fluídico por el uso del magnetismo, que he ejercitado en personas a quienes alcanzaba mi dominio. Y, sobre todo y más que todo, por la vehemencia en mi oración cotidiana al SER de los seres”.

Como demostración más evidente de las provechosas transformaciones y beneficios que el Espiritismo había realizado en las profundidades de su ser, en un acto de humildad y sinceridad, Marín confiesa:

“Vergüenza y confusión me cuesta el revelarlo, pero es un hecho: en mi juventud no amaba a los niños... Hoy, por el contrario, el Espiritismo y los niños son los dos objetos que amo con preferencia, y cuando en la casa, en la calle o en el campo, cualquiera ofende o maltrata a un niño en mi presencia, sucede que mi atención primera, inmediata e instintivamente, se halla a su lado, mientras se da tiempo para que pueda yo trasladarme a protegerlo.

Desde aquellos densos fluidos, por donde se tamizaban mis sentimientos de crueldad para con los niños y aún para con los adultos, hasta llegar a los que yo supongo sutiles, por donde se refleja la satisfacción y la gloria que siento cuando veo venir a mí a los párvulos llamándome con sus inocentes vocecitas, algún camino se ha andado.

Desde la lóbrega atmósfera de la ignorancia y vicios en que vivía antes de pasar los dinteles del Espiritismo, hasta las ideas razonadas que en mi estrecho círculo, me permiten remontarme de los hechos a las causas, y estudiar y descubrir la ley que preside en la producción de los hechos, algo ha ganado mi sentido filosófico. Es verdad que más hubiera podido ganar si hubiese observado método, orden y paciencia en mis estudios; pero es un hecho que la precipitación y aturdimiento son un achaque de mi antigua naturaleza. ¡Y cuántos, cuántos esfuerzos he hecho y necesito hacer para reemplazarla por una naturaleza metódica y paciente! Mucho me resta hacer para lograrlo, mucho para abrillantar las facetas del diamante en bruto que entraña mi organismo; pero con la fe y la perseverancia todo se andará. Vendrá el martillo del trabajo inteligente y la fermentación del sufrimiento resignado, y las facetas, que hoy sólo están desbastadas, llegarán a pulimentarse y aparecerá la luz que acompaña a todo hombre qua viene a este mundo”.

En su pueblo natal fundó una sociedad exclusivamente de mujeres, titulada *La Caridad*, para la asistencia de los pobres enfermos.

Durante los años 1870 y 1871 mantuvo un círculo espiritista en su propia casa de Cádiz, destinado a la instrucción y consuelo de los espíritus en sufrimiento.

Como escritor publicó numerosos artículos en diferentes revistas espiritistas del país y en los diarios de Cádiz; como poeta compuso y publicó cantos y odas apreciables; distinguiéndose también como orador, siendo muy recordado el discurso que pronunció sobre la tumba del marqués de Gracia Real, y fue también autor de la pequeña obra espiritista “El hombre tiene alma” (folleto de 47 págs.).

En el “Almanaque Espiritista para 1874”, a cargo de José Palet, que editaba la Sociedad Espiritista Española de Madrid, fueron publicados su biografía y su retrato, al lado de los de otros importantes espiritistas españoles del momento, hecho que él consideró siempre el mayor honor que había recibido en su vida.

Ocupó diversos cargos en la Sociedad Espiritista de Cádiz, de la que llegó a ser vicepresidente.

El 6 de enero de 1883 fallece su esposa, Jacinta Sentenach de Marín, y casi cuatro años después, el 27 de noviembre de 1886, a los 71 años de edad y después de larga enfermedad, llegaría el momento para Juan Marín y Contreras de pasar al plano espiritual, hecho que aconteció en la ciudad de Cádiz.

Culminaba así la trayectoria vital de uno de los grandes precursores del espiritismo español cuyos rasgos biográficos más sobresalientes rescatamos en este artículo desde el más profundo olvido, en justo reconocimiento y homenaje de quienes, como quien escribe, nos sentimos sus deudores directos como partícipes del ideal espírita. ■

* **Oscar M. García Rodríguez**, escritor
Técnico de Proyectos ONG
Presidente del Grupo Espírita de La Palma
Isla de La Palma - Canarias - España

INFORMACIÓN

► SELLO CONMEMORATIVO DE “EL LIBRO DE LOS MÉDIUMS”



Según publica la revista “Reformador”, de mayo 2011, en el 27º. Congreso Espírita del Estado de Goiás, promovido por la FEEGO (Federación Espírita del Estado de Goiás), celebrado del 5 al 8 de marzo de 2011 en la ciudad de Goiânia, tuvo lugar el lanzamiento del Sello Personalizado en homenaje a los 150 años de la publicación de *El Libro de los Médiums*, de Allan Kardec.

Entre las autoridades presentes en el acto, cabe destacar el representante de la Empresa Brasileña de Correos y Telégrafos, designado para esa ocasión, así como otros representantes de la Federación Espírita Brasileña y de las instituciones espiritistas de la Federación Espírita del Estado de Goiás.

► O FILME DOS ESPÍRITOS

Esta producción cinematográfica homenajea a “*El Libro de los Espíritus*” y a su autor, Allan Kardec. Distribuida por Paris Filmes, se estrenará el próximo 07 de octubre de 2011 -(mes en el que hace 207 años (03/10/1804), nació Hippolyte Léon Denizard Rivail “Allan Kardec”)-, en casi 100 salas en las principales capitales y grandes ciudades de Brasil.

Esta película -(basada en un gran drama: la historia de un psiquiatra, que pierde a su esposa, se entrega al alcoholismo, se queda sin trabajo y decide suicidarse, pero se encuentra con *El Libro de los Espíritus* y, a partir de ese momento, su vida se va transformando)-, habla de la sociedad en la que vivimos y de los desafíos que el hombre contemporáneo enfrenta. (Fuente de información: *Revista Internacional de Espiritismo – septiembre 2011*).

► III CONGRESO ANDALUZ DE ESPIRITISMO

Con el lema “Humanismo y Espiritismo” la **Asociación Espírita Andaluza**, organiza el **III Congreso Andaluz de Espiritismo**, los días **29, 30 y 31 de octubre, y 1 de noviembre de 2011**, en la ciudad sevillana de **Bormujos**.

El precio de la **inscripción es de 30,00 Euros** por persona para los que no se alojen en el Hotel. Para los que sí tengan reserva, la inscripción queda incluida en el del Pack de tres días con pensión completa. El lugar de su celebración será el Hotel Vértice de Aljarafe, 4* (Avda. de la República Argentina, núm. 1 - 41930 Bormujos (Sevilla).

Tanto la reserva y pago de las habitaciones como el ingreso de las inscripciones se hará en la cuenta bancaria de **CajaSur**, número 2024.6060.27.3305500305, a nombre de "Viajes Califal, S.L." – Concepto: III Congreso Andaluz de Espiritismo más Nombre y Apellidos. (Tel. 957 490083 - Móvil 656 912767 – maxi@viajescalifal.com). Persona de contacto Sr. Maxi. Pueden hacer su reserva antes del 1 de octubre. **Plazas limitadas.**

Consultar: www.andaluciaespiritista.es y andaluciaespiritista@gmail.com y en los teléfonos 957 452570 / 699 652295 (Juana Mari).

► XVIII CONGRESO ESPÍRITA NACIONAL

Los días **4, 5 y 6 de Diciembre de 2011**, tendrá lugar el **XVIII Congreso Espírita Nacional** que organiza la Federación Espírita Española, bajo el lema: "**Más Allá de la Vida**". Lugar de celebración: Hotel Diamante Beach 4* (Av. Juan Carlos I, 48, de la ciudad de Calpe (Alicante).

Precio de inscripción 30 € por persona. **Socio colaborador 25 €**. Si la inscripción se hace antes del 01 de noviembre, el precio de la misma será de 25 € y el socio colaborador 20 €.

Para las inscripciones y reservas de Hotel, dirigirse a la Secretaría Técnica del Congreso: Viajes Hispania, S.A.

Tel. 96 586 6080 – Fax 96 680 4000 – jhuete@viajeshispania.es

Para otras informaciones: Federación Espírita Española – Tel. 626311881 – info@espiritismo.cc - www.espiritismo.cc

► XXI CONGRESO CEPA – Santos 2012

Del **05 al 09 de septiembre de 2012**, la ciudad brasileña de **Santos**, SP, será la sede del **XXI Congreso de la Confederación Espírita Panamericana (CEPA)** que con el tema central "**Perspectivas Contemporáneas de la Teoría Espírita de la Reencarnación**" acogerá a numerosos espiritistas de todo Brasil y demás países extranjeros.

En dicho evento se rendirá un homenaje póstumo a dos destacados pensadores espíritas desencarnados: José Rodrigues y Jaci Regis

Las principales actividades del Congreso se llevarán a cabo en la Universidad Santa Cecilia. También cuentan con el apoyo oficial del Ayuntamiento de Santos y la colaboración de las Secretarías Municipales de Cultura y Turismo santistas que prestarán su concurso a la Comisión Organizadora, lo cual otorgará al Congreso una mayor cobertura y relevancia.

ACTIVIDADES PÚBLICAS

Conferencias públicas en el CBCE, a las 6 de la tarde, de los sábados siguientes:

12 de novbre. : **Carácter universal del Espiritismo.**
26 de novbre. : **Humbert Torres: metapsiquista y espiritista.**

17 de dicbre. : **Comentarios a la obra "Te Perdono".**

Año 2012

14 de enero : **Espiritismo, pluralidad de mundos habitados y la ufología.**
28 de enero : **Contenido filosófico de "El Evangelio según el Espiritismo".**

11 de febrero : **La ética espiritista en el siglo XXI.**
25 de febrero : **La Ciencia y el Espiritismo.**

FLAMA ESPIRITA és de distribució gratuïta. Si saps d'algú a qui pugui interessar, comunica'ns-ho i l'hi enviarem.

FLAMA ESPIRITA es de distribución gratuita. Si conoces a alguien a quien pueda interesar, nos lo comunicas y se la enviaremos.

AJUDA A LA SEVA EXISTÈNCIA I DIFUSIÓ

Col·laboració voluntària: **5,00€**

Dirigir correspondència a:
 CENTRE BARCELONÈS DE CULTURA ESPIRITA
 Niça, 18 – 20, soterrani 3ª.
 08024 BARCELONA (Espanya)

cbce@terra.com - <http://centrebarcelonesdeculturaespirita.blogspot.com/>

AYUDA A SU EXISTENCIA Y DIFUSIÓN

Colaboración voluntaria: **5,00€**

Enviar giros postales a:
 CRISTINA PLANAS

Casterás, 11 bajos.
 08028 BARCELONA